



「桜」



装飾 設置

集会室











「桜」

ピンク系の濃淡の折り紙や和紙を使って「桜」の形にカット→両面から透明パウチ→窓面に接着。ものによっては、桜の形を「切り絵」のように繊細に切り抜いてあるものも。集中力のいる手作業。



「鳥」





様々な種類の「鳥」を一つ一つ透明パウチ。羽根のディテール(細部)、色のグラデーション、それぞれ繊細に表現。









制作風景
手作りモチーフ





和紙のはかき水墨画風

深みのある茶系&深緑系の色合いをまだらに重ね塗り。その紙同士をねじり合い、太さ&厚みのある力強い「桜の幹」の完成。

装飾 設置

廊下

